

Sortir dans *ma*ville



SAISON
CULTURELLE
2026-2027

Saint-Rémy
lès-Chevreuse



Abonnez-vous à la saison

2 FORMULES d'abonnement

pour profiter de la saison culturelle à prix doux !

3 SPECTACLES
pour **54 €**
(soit 18 € le billet)



7 SPECTACLES
pour **105 €**
(soit 15 € le billet)



LES PLUS ?

> Vos places hors abonnement à un tarif préférentiel

Jusqu'à 40 € d'économie

> Une invitation à venir assister à la générale du spectacle

« **Voyage au Centre de la Terre** »

Résidence de création de l'Ensemble Almagiva

du 14 au 17/04/2027

COMMENT ÇA MARCHE ?

1

Achetez votre formule (3 ou 7 spectacles)

2

**Réservez vos billets avec votre code abonné
reçu lors de l'achat**

(y compris pour le spectacle offert)

Un bon plan
pour vivre la culture
toute l'année !



Édito

Soutenir la culture est pour nous une évidence. Spectacles, expositions, conférences, cinéma, débats ou rendez-vous festifs : la culture rassemble, fait vivre notre territoire et contribue à la qualité de vie à Saint-Rémy-lès-Chevreuse.

Notre ville a la chance de disposer d'un théâtre, d'espaces naturels remarquables et de trois fondations d'exception, autant de lieux de découverte accessibles à tous.

Cette nouvelle saison vous propose une programmation variée, exigeante et accessible, pensée pour tous les âges et construite avec les associations, les artistes, les partenaires culturels, les bénévoles et les services municipaux.

Nous poursuivons également notre engagement en faveur d'une culture plus inclusive, avec des actions destinées à faciliter l'accès des personnes en situation de handicap.

Retrouvez aussi nos grands temps forts gratuits, comme le FestivAl'OUT, la Fête de la musique, ainsi que le lancement de la saison le 12 septembre.

Rendez-vous le 6 septembre au Forum des associations pour découvrir la saison culturelle 2026-2027 et échanger avec sa programmatrice.

Belle saison culturelle à toutes et à tous !

Dominique Bavoil
Maire

Anne-Sophie Materne
Adjointe déléguée
à la culture et
au cadre de vie



Sommaire

Ouverture de saison 2026/2027		
Pile ou face – Têtes de Chien	5	
Journées européennes du patrimoine	6	
18 ^e Biennales Mondiales de la Reliure d'Art	8	
Journées de sensibilisation aux handicaps sensoriels	9	
Le Malade imaginaire	10	
Parcours Hélium	11	
La Fabrique	12	
Recettes pour un monde meilleur - Mieux manger pour changer le futur	13	
Pass Yvelines +, Culture, Destination	14	
Obsolescence, comment la nouveauté alimente nos désirs de consommer ?	15	
Devos 20 ans après - Exposition	16	
Imagine-toi – 20 ans !	17	
Devos 20 ans après – L'Âge libre - Anne Roumanoff	18	
Les Trampolines de l'Adard – Raymond de rond en large	19	
Théâtre, un conte de Noël	20	
C@sse-Noisette	21	
11^e Nuits de la Lecture	22	
Kogis, ensemble pour soigner la terre	23	
Les 2 derniers amis du monde - Les Décaféinés	24	
Turlututu la Tortue	25	
Les Aventuriers de minuit	26	
Creusement des inégalités et cohésion sociale	27	
Gaëlle Buswel (Festival à toute heure)	28	
Annie Lalalove (FATH)	29	
Typh Barrow (FATH)	30	
Porgy & Bess (FATH)	31	
Tel un phénix - Amaia	32	
Loomie	33	
Rencontres dansées – H2G Mai en scène	34	
Voyage au centre de la Terre	35	
Y'a de la joie ! - Michaël Hirsch	36	
Entretien littéraire et musical	37	
Fête de la Musique	38	
Festival Musirémy	39	
Festival CavrosArts	40	
Les Futurs Nostalgiques	41	
Cinéma	42	
Soutien à la vie associative	44	
La Fondation de Coubertin et son musée	46	
La Maison-musée Raymond-Devos	47	
La Fondation Marta-Pan & André-Wogenscky	48	
Accueil	47	
Billetterie	50	
Les événements dans votre ville	51	

	Spectacles		Événements - cinéma		Informations
	Expositions, visites et conférences		Programmation associative		



© LOUIS QUÉANT

PILE OU FACE – TÊTES DE CHIEN

Ouvrez grand les yeux, tendez l'oreille et laissez-vous guider : la saison culturelle 26-27 commence !

Cette soirée de lancement est une invitation à la découverte, à la surprise et au plaisir d'être ensemble. Au fil des annonces et des rencontres, découvrez les temps forts qui jalonnent l'année : spectacles, concerts, théâtre, expositions et rendez-vous insolites. Une programmation éclectique, pensée pour tous les curieux, petits et grands, avides d'émotions et de nouvelles expériences.

Le temps d'un moment festif et chaleureux, prenons le chemin de l'évasion, de l'imaginaire et du partage avec Pile ou face, le spectacle du quintette vocal a cappella Têtes de Chien. À travers une relecture pétillante du grand répertoire de la chanson française, les artistes vous réservent une expérience originale : c'est vous, public, qui choisirez le fil du concert et composerez le programme.

Avant de refermer cette parenthèse festive, nous vous inviterons à partager un verre pour se rencontrer, échanger, prolonger les émotions de la soirée et célébrer ensemble l'ouverture de cette nouvelle aventure culturelle... à savourer sans modération !

Compagnie Têtes de Chien

Mise en scène : Annabelle Stefani

Interprètes : Philippe Bellet, Justin Bonnet, Henri Costa, Grégory Veux

Création lumière : Ruddy Fritsch

Arrangements : Têtes de Chien

SEPTEMBRE

**Samedi 12
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 8 ans

Durée : 2h
Gratuit sur
inscription

« Les Têtes de Chien réussissent à insuffler une veine contemporaine à ces couplets et refrains archi connus, qu'ils libèrent de toute convention, de toute muselière. Et l'on a envie de les chanter avec eux, en toute liberté. »

L'Humanité



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SEPTEMBRE

**Samedi 19
Dimanche 20**

Ces Journées sont chaque année l'occasion de montrer au plus grand nombre la richesse extraordinaire de notre patrimoine au travers de rendez-vous inédits et d'ouvertures exceptionnelles. Les thèmes de l'édition 2026 sont le « Patrimoine de la photographie » et le « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer.

EXPOSITION HORS LES MURS

SAINT-RÉMY À TRAVERS LE TEMPS

À cette occasion, la Ville et l'atelier photo de l'ARC invitent à redécouvrir le patrimoine local à travers une exposition en plein air.

À partir de cartes postales et de photographies anciennes, les photographes ont recréé les mêmes points de vue aujourd'hui, révélant l'évolution des paysages, des bâtiments et des modes de vie.

Chaque lieu exposé est accompagné de son histoire et de ses anecdotes, à découvrir sur le site internet de la Ville, pour prolonger cette promenade entre mémoire, photographie et patrimoine.

Cette année, quatre panneaux sont installés en plein air, invitant habitants et visiteurs à redécouvrir Saint-Rémy-lès-Chevreuse autrement : parc de la mairie, rond-point de la route de Versailles, rue de la République face aux vieux Jaurès, place du Lavoir. Ces premiers panneaux inaugurent un parcours appelé à s'enrichir chaque année.

ÉGLISE SAINT RÉMI

Visite documentée de l'église restaurée datant du XI^e siècle avec ses panneaux et ses vidéos expliquant l'historique de l'église ainsi que la description des vitraux et de deux sculptures du Christ.

Visite libre le dimanche de 14h à 18h.

FONDATION-MUSÉE DE COUBERTIN

(voir page 46)

Chemin de Coubertin

Programme complet sur www.coubertin.fr

MAISON-MUSÉE ET

FONDATION RAYMOND-DEVOS (voir page 47)

10, rue de Paris

Deux rendez-vous complémentaires rythmeront cette édition : le studio photo éphémère de Guillaume Martial, gratuit et ouvert à tous, et *Les Mets & les Mots*, un dîner proposé exceptionnellement à cinquante convives, payant sur réservation.

Informations : www.raymond-devos.org



©SRJC

FONDATION MARTA-PAN & ANDRÉ-WOGENSKY

(voir page 48)

80, avenue du Général Leclerc

Venez découvrir cette maison atelier unique, dans son écrin de verdure. Pour l'occasion, l'atelier de Marta Pan est exceptionnellement ouvert au public. Une chance à ne pas rater !

Visites guidées gratuites uniquement sur

réserve : fondation.mpaw@gmail.com

Informations sur les réseaux sociaux et le site de la Fondation : www.pan-wogenscky.com.

MAISON ATELIER PHILOLAOS

Maison atelier de l'artiste Philolaos, sculpteur grec, installé en France en 1950. Vous découvrirez de véritables œuvres d'arts architecturales d'une grande modernité. Un membre de sa famille vous accueillera et vous fera découvrir le parcours du sculpteur.

>Visites les 2 jours à 14h30 et à 16h30

>Réservation obligatoire à l'Office du Patrimoine : opcnhvc@gmail.com en indiquant Nom, Prénom n° de téléphone et courriel.



©MPAW

CENTRE DE FORMATION BENOIT FRACHON

Le Centre de Formation Benoit Frachon a toute une histoire patrimoniale et un magnifique parc. Longtemps fermé au public, il ouvre exceptionnellement ses portes pour les journées du Patrimoine. Baptisé en l'honneur du secrétaire général de la CGT Benoit Frachon en 1975, il est installé sur l'ancien site du moulin de Courcelles, dont il ne reste aujourd'hui que le Manoir qui a subi, au fil du temps, quelques transformations.

>Visites les 2 jours à 10h et 14h

>Réservation obligatoire à l'Office du Patrimoine : opcnhvc@gmail.com en indiquant Nom, Prénom n° de téléphone et courriel.



©MICHEL DELCAMBRE - SRLC

18^e BIENNALES MONDIALES DE LA RELIURE D'ART

EXPOSITION - ARTISANAT D'ART

SEPTEMBRE

**Du jeudi 24
au dimanche 27**

Espace Jean-Racine

Tout public

Tarif d'entrée : 8€
conférence et
spectacle inclus
dans le billet d'entrée
à l'exposition

Du 24 au 27 septembre 2026, l'Espace Jean-Racine accueillera les Biennales Mondiales de la Reliure d'Art. Cet événement international, organisé tous les deux ans, célèbre l'excellence de la reliure contemporaine et invite à redécouvrir le livre comme un véritable objet d'art. L'édition 2026 met à l'honneur *La Vagabonde* de Colette, à travers une édition de prestige illustrée par Véronique Frampas, source d'inspiration pour les relieurs participants. Près de 240 reliures réalisées par des professionnels et amateurs issus de 30 pays seront exposées, témoignant de la richesse des techniques et des sensibilités artistiques. Un jury de spécialistes distinguera les créations les plus remarquables lors de cette manifestation dédiée au patrimoine écrit et à la création contemporaine.

PROGRAMME

Mercredi 23 septembre à 18h : Inauguration de l'exposition

Du jeudi 24 au samedi 26 septembre de 10h à 18h et dimanche 27 septembre de 10h à 17h :

- Exposition des 233 reliures d'art en compétition du roman *La Vagabonde* de Colette
- Salon des fournisseurs de matériaux pour la reliure et stands d'écoles de reliure

Jeudi 24 septembre à 19h : Conférence consacrée à Colette animée par Samia Bordji, directrice du Musée Colette à Saint-Sauveur-en-Puisaye et présidente de la Société des Amis de Colette. Nombre de places limité

Vendredi 25 septembre à 19h30 à Cernay-la-Ville : Dîner-spectacle des Relieurs, l'occasion de rencontrer et d'échanger avec les relieurs venus du monde entier

Samedi 26 septembre à 18h :

- Spectacle musical *Dans l'oreille de Colette* créée par la troupe La Somnambule Artistique, qui mêle musique, théâtre et littérature autour de l'univers de Colette. Sur scène, Sarah Rodriguez, soprano colorature, et Louise Léger feront revivre avec sensibilité et poésie les textes et l'imaginaire de l'écrivaine
- Cérémonie de remise des prix



Biennales Mondiales
de la Reliure d'art

INFORMATIONS ET BILLETTERIE

www.biennales-reliure.com

Facebook, Instagram, LinkedIn



Trois fondations, trois univers, une ambition commune : faire dialoguer art, architecture, sculpture, littérature et création vivante au cœur de Saint-Rémy-lès-Chevreuse.

La fondation de Coubertin, la fondation Raymond-Devos et la fondation Marta-Pan/André-Wogenscky unissent leurs énergies autour d'événements, parcours croisés et projets culturels partagés, accessible à tous.

JOURNÉE MONDIALE DES SOURDS



Pour cette occasion, les trois fondations culturelles de Saint-Rémy-lès-Chevreuse s'associent pour proposer un parcours de découverte exceptionnel à travers 3 visites guidées assurées en langue des signes française :

- 10h : Maison-Musée Raymond-Devos
- 14h : Fondation Marta-Pan – André-Wogenscky
- 16h : Musée de la Fondation de Coubertin

SEPTEMBRE

Dimanche 27

Gratuite
Réservation
obligatoire par
courriel

JOURNÉE NATIONALE DES PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES



Dans le cadre de cette journée, les trois fondations culturelles de Saint-Rémy-lès-Chevreuse proposent un parcours de visites adaptées permettant une découverte sensible de leurs collections et de leur patrimoine.

- 10h : Maison-Musée Raymond-Devos
- 14h : Fondation Marta-Pan – André-Wogenscky
- 16h : Musée de la Fondation de Coubertin

Accompagnés par une guide spécialisée, les participants bénéficieront d'une médiation adaptée. Certaines pièces pourront exceptionnellement être touchées afin de faciliter la découverte et la compréhension des œuvres et des espaces.

OCTOBRE

Dimanche 4

Gratuite
Réservation
obligatoire par
courriel

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Musée de la Fondation de Coubertin (voir page 46)
resa.musee@coubertin.fr / 01 30 85 69 89

Maison-Musée et Fondation Raymond-Devos (voir page 47)
contact@fondationraymonddevos.fr / 01 30 47 76 71

Fondation Marta-Pan - André-Wogenscky (voir page 48)
fondation.mpaw@gmail.com

CLASSIQUE REVISITÉ

OCTOBRE**Samedi 3
20h30***Théâtre
Raymond-Devos*Tout public
Dès 10 ans

Durée : 2h

Tarifs :

15€/13 €/11 €/7 €

LE MALADE IMAGINAIRE

Le Malade Imaginaire revisité façon cabinet de curiosités. Polichinelle et Dorine décident de monter une comédie pour révéler l'absurdité de leurs maîtres et deviennent complices du public. Argan, hypocondriaque obsessionnel, veut marier sa fille Angélique au ridicule Thomas Diafoirus, alors qu'elle aime Cléante. Béline, seconde épouse calculatrice, convoite la fortune familiale. Avec l'aide de Toinette, intrigues et stratagèmes se multiplient pour faire tomber les masques. Dans un univers steampunk inventif et rythmé, cette mascarade mêle satire, ruse et révélations.

Adaptation et mise en scène : Alice Raingeard

Comédiens : Marion Champenois, Alice Raingeard, Boris Ravaine, Jacques Trin

Production : Compagnie du Néant, Centre culturel Jean Vilar de Marly le Roi

« Une adaptation
audacieuse et moderne
qui prouve que Molière
n'a jamais été aussi
actuel ! »

Avis de spectateurs



PARCOURS HÉLIUM

EXPOSITION ET PORTES OUVERTES D'ATELIERS

L'association Hélium organise la 22^e édition de son Parcours d'Artistes en Vallée de Chevreuse les deux premiers week-ends d'octobre.

Cette année 93 artistes sont à l'affiche, 66 dans leurs ateliers et 27 dans des lieux d'exposition.

À Saint-Rémy-lès-Chevreuse, 5 artistes vous accueillent :

> Salle Marie-Curie :

Exposition de Claude Laurent, peintre plasticienne et de Valérie Le Meur, peintre

> Dans leurs ateliers :

- Cécile Bourgoin-Odic, sculptrice plasticienne : 18, rue de la Vallée
- Françoise Gomes, peintre : 119, rue de Paris
- Charlotte Rouhier-H., sculptrice : 15, rue Blanche

OCTOBRE

**Samedi 3
Dimanche 4**

**Samedi 10
Dimanche 11**

Salle Marie-Curie

Tout public
Gratuit
Entrée libre



INFORMATIONS

helium-artistes.com





THÉÂTRE DE PAPIER

OCTOBRE

**Dimanche 11
10h30, 15h30
et 17h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Jeune public
Dès 3 ans

Durée : 40 min
Tarif unique : 5 €

« Un petit bijou délicat et
tendre »

Le Figaro / Nathalie Simon

« Un moment d'une
intense poésie, d'une
beauté apaisante »

Artistik Rezo / Hélène
Kuttner



LA FABRIQUE

Une fable sur le temps qui passe et le monde qui bouge, pas toujours dans le bon sens. Il y a d'abord l'enfant puis l'homme, il y a la graine puis l'arbre.

Ensemble, ils vont grandir, se transformer et évoluer.

Au fil des saisons, la nature prend mille couleurs et le temps s'égrène.

Mais le paysage change et l'arbre disparaît derrière la grisaille des murs.

L'homme doit alors devenir un bricoleur de poésie pour redonner des couleurs au béton et faire sourire.

La Fabrique présente un monde de papier, tout en poésie, qui se construit et s'anime sous nos yeux, à l'aide de mécanismes et de techniques ludiques et ingénieuses.

Mise en scène : Max Legoubé

Musique : Tom A. Reboul

Manipulation et interprétation : Max Legoubé & Tom A. Reboul
ou Martin Loison

Illustrations : Adélie Dallemagne

Production : Compagnie Sans Soucis

PRIX DU PUBLIC 2021
**Off en salle au Festival
de marionnettes
de Charleville-Mézières**

RECETTES POUR UN MONDE MEILLEUR

MIEUX MANGER POUR CHANGER LE FUTUR

CINÉ-DÉBAT

Le documentaire de Benoît Bringer, *Recettes pour un monde meilleur - Mieux manger pour changer le futur* raconte l'histoire de femmes et d'hommes qui, dans le monde, inventent un autre modèle alimentaire. De la création de fermes municipales pour des cantines 100% bio en circuit court, aux méthodes de cuisine anti-gaspillage. De la transformation de nos déchets alimentaires en compost, à une réduction de notre consommation de viande. De la mise à disposition de jardins partagés pour les plus défavorisés, aux politiques de soutiens des petits producteurs indépendants. Les solutions sont là, à portée de main.



OCTOBRE

**Mercredi 14
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Public : Ados, adultes

Durée : 1h10
Gratuit
Entrée libre

« Accessible, léché, limpide »
Libération

« Un documentaire à
voir pour « réapprendre »
à manger » L'Obs

« Ce documentaire édifiant
place notre assiette
au centre d'actions
accessibles à tous pour
changer le futur »
Le Monde



INFORMATIONS

www.parolesenaction.fr

PASS YVELINES +, PASS CULTURE, PASS DESTINATION

DE SUPERS BONS PLANS POUR S'OFFRIR UN OU PLUSIEURS SPECTACLES DE LA SAISON CULTURELLE !

PASS YVELINES + DE 70 À 100 €

Tu rentres en 6^e ? Le Département des Yvelines t'accorde gratuitement une aide financière pour encourager ta pratique d'activités culturelles et sportives auprès d'organismes yvelinois affiliés. Un porte-monnaie électronique de 70 € à dépenser (100 € pour certains jeunes sous conditions) et des bons plans toute l'année (invitations, réductions, jeu-concours...) te sont proposés !

Pour la campagne 2026-2027, les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 mai 2027. Une fois ton inscription validée, tu auras jusqu'au 31 mai 2027 pour utiliser ton aide financière !

Infos et inscription : passyvelinesplus.fr



PASS DESTINATION YVELINES

Si vous ne le connaissez pas encore, vous allez l'adorer ! Compagnon indispensable de vos sorties loisirs à petits prix, le Pass Destination c'est 15 % minimum de réduction dans près de 100 sites touristiques, culturels et de loisirs des Yvelines ET des Hauts-de-Seine ! Cette application, téléchargeable gratuitement et sans condition, offre une réduction dans les sites partenaires, pour son détenteur mais aussi ses accompagnants mineurs (dans une limite de 4 accompagnants maximum).

Infos et téléchargement :

destination-yvelines.fr/pass-destination-78-92



PASS CULTURE DE 50 À 150 €

Tu as entre 15 et 21 ans ? Tu peux profiter d'un crédit via l'application pass Culture pour accéder de façon autonome à toutes tes envies de culture. Petit bonus : grâce à l'offre duo, tu peux inviter ta famille ou tes amis à partager des découvertes culturelles !

Infos et inscription : pass.culture.fr



OBSOLESCENCE, COMMENT LA NOUVEAUTÉ ALIMENTE NOS DÉSIRS DE CONSOMMER ?

CONFÉRENCE-DÉBAT

La philosophe Jeanne Guien raconte dans son livre *Le désir de nouveautés. L'obsolescence au cœur du capitalisme*, comment, par leurs discours et leurs pratiques, marketeurs, publicitaires, économistes, mais aussi négociants, managers, politiques, designers ou scientifiques ont construit la nouveauté et sa valeur, sous des formes variées, absurdes, agressives. Du commerce colonial vantant les produits « exotiques » aux promesses de « progrès » et de « modernité » mécanique, électrique ou numérique, en passant par la « mode », le « style » ou les produits jetables, il s'agit toujours de prêter aux consommateurs, et surtout aux consommatrices, un désir incontrôlable de nouveautés, afin de légitimer un modèle économique dévastateur : acheter, jeter, racheter.



INFORMATIONS
www.parolesenaction.fr

NOVEMBRE

**Mardi 17
20h30**

Salle Marie-Curie

Public : Ados, adultes

Durée : 1h30

Gratuit

Entrée libre

« La stimulation du désir pour la nouveauté est un rouage essentiel du fonctionnement du capitalisme, explique la philosophe Jeanne Guien dans un entretien au *Monde*. Son nouvel essai [...] s'attache à en déconstruire la mécanique. »
Le Monde

Vingt ans après la disparition de Raymond Devos, la ville de Saint-Rémy-lès-Chevreuse et la Maison-musée Raymond-Devos s'associent pour faire vivre son héritage à travers un projet culturel fédérateur. Pensé comme un hommage vivant, ce programme invitera en 2026/2027 les habitants à redécouvrir l'artiste qui a marqué l'histoire de la commune, en mêlant spectacle vivant, street art, aquarelle et participation citoyenne.

DEVOS 20 ANS APRÈS

EXPOSITION - AQUARELLES



**DE NOVEMBRE
À AVRIL**

Dans toute la ville

Tout public
Gratuit

À l'occasion des 20 ans de la disparition de Raymond Devos et des 10 ans de l'ouverture de la Maison-musée qui lui est consacrée, la Ville de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, la Maison-musée & la Fondation Raymond-Devos, en partenariat avec la Section Aquarelle de l'association Accueil Rencontre Culture (ARC), présentent une exposition d'aquarelles « Devos, 20 ans après ».

Celle-ci invite habitants et visiteurs à (re)découvrir son œuvre et à célébrer ensemble son héritage culturel et son humour à travers un parcours original d'aquarelles. Présentées dans les commerces partenaires et à la Maison-musée Raymond-Devos, ces créations transformeront la ville en une promenade artistique et ludique, ouverte à tous.

INFORMATIONS



FONDATION
RAYMOND DEVOS

www.raymond-devos.org



Accueil-Rencontre-Culture

arc-stremyleschevreuse.org

Service Vie associative

vie.associative@ville-st-remy-chevreuse.fr



© S.A.L.C.

IMAGINE-TOI – 20 ANS ! JULIEN COTTEREAU

D'abord une goutte d'eau qui tombe, des pas qui s'approchent et ça commence !

Dans des inquiétants borborygmes et sifflements, un personnage au physique incertain, mélange d'un Buster Keaton, d'un Pierrot Lunaire et d'un Pinocchio qui aurait grandi trop vite, semble être craché sur scène ! Personnage absurde, tendre et naïf, habillé de pantalons trop courts et coiffé d'un drôle de chapeau, ce garçon commence à balayer la scène quand il découvre qu'il est observé... Aucun décor, aucun artifice, aucun accessoire ! Juste un être dont le talent de mime bruiteur fait naître un monde de monstres et de princesses, un monde de tendresse et d'émotion avec simplicité et grâce. S'il a besoin de quelque chose, il l'invente ! Avec ce talent immense, il donne habilement la vedette au public.

Un spectacle universel qui s'adresse à ce que l'humanité a de plus beau, de plus rare, de plus cher : notre enfance qu'il nous fait retrouver avec émerveillement.

Artiste : Julien Cottureau

Mise en scène : Erwan Daouphars

Diffusion : TEMAL PRODUCTIONS

NOVEMBRE

**Samedi 14
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 7 ans

Durée : 1h30

Tarifs :
20€/17 €/15 €/10 €

« Il ensorcelle les salles
avec son talent. »

Le Monde

« Il dessine devant des
spectateurs ébahis,
un univers burlesque,
surréaliste, poétique
absolument incroyable.

Du jamais vu ! »

Le Figaro



Pour célébrer l'héritage vivant de Raymond Devos, la Maison-Musée et Fondation Raymond-Devos vous invite à trois jours de spectacles, de créations et de rencontres. Deux soirées exceptionnelles encadreront la traditionnelle soirée des Trampolines portée par l'ADARD avec le spectacle Raymond Devos de rond en large.

DEVOS, 20 ANS APRÈS

HUMOUR – MAGIE – CIRQUE...



NOVEMBRE

**Vendredi 20
20h**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public

Durée : 1h30

Tarifs : 20 €/15 €/10 €
(moins de 18 ans)

En ouverture du week-end, une création originale *Devos, 20 ans après* mise en scène par Éric Bouvron réunira artistes de toutes les générations, invités surprises et jeunes talents autour de l'univers de Raymond Devos, dans un dialogue entre humour, théâtre, musique, magie et poésie.



L'ÂGE LIBRE – ANNE ROUMANOFF

HUMOUR

NOVEMBRE

**Dimanche 22
17h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public à partir
de 12 ans

Tarifs : 30 €/22 €

Anne Roumanoff présente *L'Âge libre*, son tout nouveau spectacle, lors d'une représentation exceptionnelle au profit de la Fondation Raymond Devos. Elle s'interroge sur ce qui fait aujourd'hui notre liberté, s'amuse de la disparition du sens de la nuance et donne vie à une galerie de personnages aussi actuels qu'irrésistibles. Une occasion privilégiée de découvrir en avant-première le nouveau spectacle d'Anne Roumanoff avant sa présentation parisienne, tout en soutenant les actions de la Fondation pour faire vivre et transmettre l'œuvre de Raymond Devos.



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Maison-musée et Fondation Raymond-Devos
01 30 47 76 71 - contact@fondationraymonddevos.fr
www.raymond-devos.org et réseaux sociaux



RAYMOND DE ROND EN LARGE LES TRAMPOLINES DE L'ADARD

SPECTACLE HOMMAGE

A travers 12 moments forts, 12 moments fous, 12 moments phares de son parcours, Bruno Coppens raconte, non pas la vie, mais le destin de Raymond Devos, un homme qui plia le réel à sa volonté. Pour cela, il fait appel à différents artistes : Elliot Jénicot (ex pensionnaire de la Comédie Française, déjà venu à St Rémy), les Founambules (2 mimes), Thierry Romanens (musicien) et Zidani (femme humoriste qui joue de la scie musicale). À l'occasion des vingt ans de sa disparition, nous célébrerons ainsi la mémoire de cet artiste Saint-Rémois hors norme — clown, musicien et jongleur de mots — dont le destin a marqué les esprits.

Bruno Coppens,
Elliot Jénicot,
Les Founambules (2),
Sandra Zidani,
Angie Degrolard



**INFORMATIONS
ET BILLETTERIE :**

ADARD - 07 65 17 94 16

contact@adard.fr

www.adard.fr



NOVEMBRE

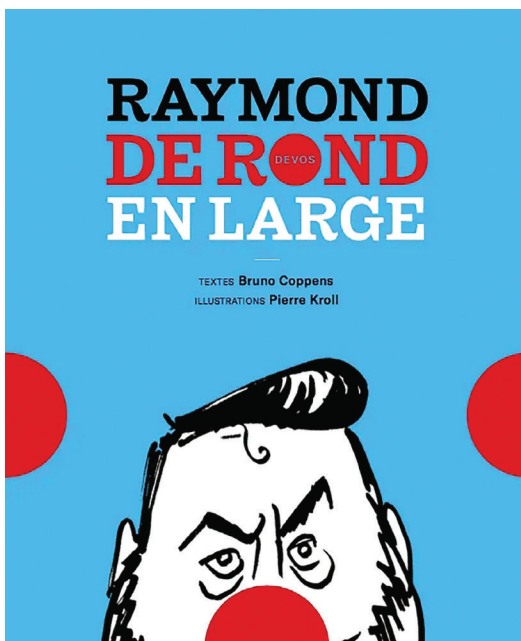
**Samedi 21
20h**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 8 ans

Durée : 1h

Tarifs : 20 €/15 €
(adhérents
de l'ADARD) /10 €
(moins de 18 ans)



THÉÂTRUC, UN CONTE DE NOËL

THÉÂTRE ET CINÉMA

NOVEMBRE

**Mercredi 25
15h**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Jeune public
Dès 3 ans

Durée : 1h

Tarif unique : 5 €

La production est en panique ! L'équipe du film *Un conte de Noël* très librement adapté de Charles Dickens a déserté le plateau de tournage.

Pourtant, il faut finir le film à tout prix et tourner le dernier plan à trucage optique... Par chance, il y a le public et les enfants pour aider à raconter l'histoire de Scrooge, ce vieux monsieur qui déteste Noël mais que des fantômes vont transformer et rendre aimable et joyeux durant une nuit très étrange...

Les « spect'acteurs » se transforment en techniciens et comédiens de cinéma !

Production et Diffusion : Bis et Compagnie Attractions Théâtre et Cinéma

« Théâtruc est une forme idéale pour sensibiliser le public au cinéma et aux trucages par le théâtre ! »
Avis de spectateurs

« Un voyage drôle et original au cœur d'une mésaventure « optique » d'après un conte de Noël de Charles Dickens ! »
Avis de spectateur



INFORMATIONS

PEEP - peep.primaire.srlc@gmail.com

<https://peepsrlc.wordpress.com>



© JULIEN COUSIN

C@SSE-NOISETTE

Redécouvrez Casse-Noisette dans une version féerique mêlant danse classique, musique live et création numérique holographique. Trois danseurs, trois musiciens et un narrateur donnent vie à ce conte de Noël porté par les célèbres musiques de Tchaïkovski.

C@sse-noisette démocratise l'œuvre majeure de Tchaïkovski en la proposant dans une forme numérique innovante et ludique encore jamais réalisée offrant ainsi un spectacle immersif, poétique et accessible à toute la famille !

Mise en scène : Elsa Bontempelli

Chorégraphies : Romain Arreghini

Arrangements musicaux : Philippe Pregno

Création lumière : Antoine Messonnier

Production et diffusion : EL Production

DÉCEMBRE

**Samedi 5
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 5 ans

Durée : 1h

Tarifs :

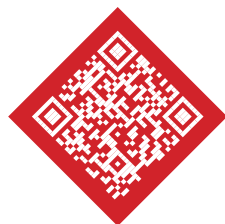
20€/17 €/15 €/10 €

« Un moment magique,
les enfants étaient
émerveillés ! »

Avis de spectateurs

« Une très belle façon
de redécouvrir Casse-
Noisette, moderne et
poétique. »

Avis de spectateurs



11^e NUITS DE LA LECTURE

ÉVÈNEMENT LITTÉRAIRE

JANVIER

**Du mercredi 20
au dimanche 24**

*Saint-Rémy-lès-
Chevreuse*

Tout public

Gratuit

Entrée libre

Le public est invité à se réunir à l'occasion de plusieurs événements, pour partager le plaisir de lire et explorer le thème de « *L'enfance* ».

« *Je suis de mon enfance. Je suis de mon enfance comme d'un pays.* » écrivait Antoine de Saint-Exupéry. Cette formule éclaire toute la richesse d'un thème qui, loin de se limiter à une période de la vie, constitue un territoire intérieur, une mémoire vive et un puissant moteur de création.

Intemporel, ce thème traverse les littératures et les cultures. Des contes fondateurs aux romans d'apprentissage, de la poésie aux récits contemporains, de la bande dessinée à la littérature jeunesse, l'enfance irrigue tous les genres et interroge nos origines, notre construction individuelle et notre rapport au monde.

Les services de la Ville – Enfance, Jeunesse et Culture -, des associations saint-rémoises ainsi que la librairie-café *Orite des Mots* s'associent pour vous proposer différents rendez-vous autour de l'enfance qui fait naître les premiers imaginaires, les premières émotions et les premières découvertes.



**LES NUITS
DE LA LECTURE**

L'enfance
20 - 24 janvier 2027

KOGIS, ENSEMBLE POUR SOIGNER LA TERRE

CINÉ-DÉBAT

Cinq sages de la communauté des amérindiens Kogis de Colombie, accompagnés par des scientifiques européens, parcourent le Rhône depuis sa source en Suisse jusqu'à son delta en Camargue. Ce fleuve devient un terrain d'observation et de dialogue, où se croisent diagnostics scientifiques, récits symboliques et gestes rituels, car l'originalité du projet tient dans la mise en relation des savoirs Kogis avec ceux de chercheurs, d'ingénieurs et de scientifiques. Les observations sensibles des Kogis, qui sont basées sur l'écoute des territoires et des cycles naturels, entrent alors en résonance avec les données, modèles et analyses produits par la science moderne. Cette rencontre trace une voie originale pour la protection des écosystèmes et la préservation de l'environnement.

En croisant le regard des Kogis, l'engagement d'Éric Julien et les apports de la science contemporaine, le film propose une lecture sensible et politique des enjeux environnementaux. Il rappelle que la protection de la Terre ne relève pas uniquement de solutions techniques, mais aussi d'un changement profond de regard et de valeurs...

Réalisation : Alexandre Bouchet

Écriture : Éric Julien et Alexandre Bouchet

Voix : Pierre Richard



INFORMATIONS

www.parolesenaction.fr

JANVIER

**Mercredi 27
20h30**

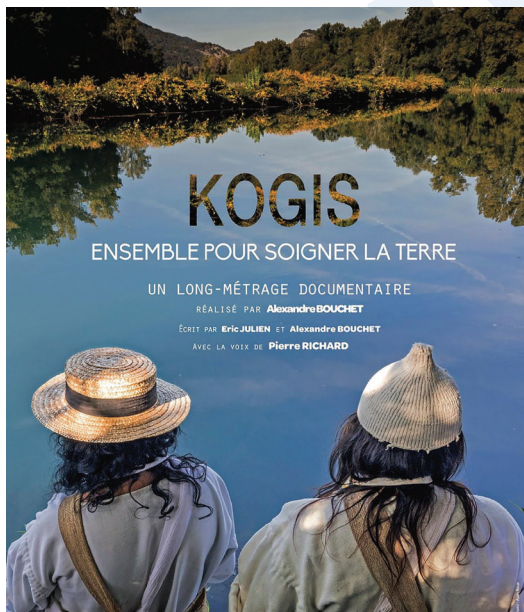
*Théâtre
Raymond-Devos*

Public : Ados, adultes

Durée : 1h10

Gratuit

Entrée libre





HUMOUR

© WILLIAM LET

JANVIER

VENDREDI 29

20h30

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 10 ans

Durée : 1h20

Tarifs :

20€/17 €/15 €/10 €

« Drôle et bourré
d'autodérision. »

Femme Actuelle

« Personne n'a des idées
aussi saugrenues. »

Télérama Sortir

« Rémi et Clément se
démarquent grâce à leur
univers absurde et inédit »

L'Étudiant autonome

LES 2 DERNIERS AMIS DU MONDE LES DÉCAFÉINÉS

Dans ce nouveau spectacle, Les Décaféinés vous livrent leur vision percutante du monde actuel. Ce monde où Instagram est devenu LA nouvelle religion, où les codes Netflix sont devenus la seule chose qu'on partage, et où un petit désaccord sur le temps de cuisson des œufs mollets peut occuper toute une journée de débat sur BFMTV. Tout est super bien foutu pour qu'on s'embrouille, l'amitié est en voie de disparition, et Rémi et Clément sont, malgré toutes leurs différences, les 2 derniers amis du monde.

Pour s'intégrer, ils vont décider de tout faire pour s'embrouiller... et être enfin comme tout le monde !

En espérant, par contre, que vous vous mettez d'accord avec quelqu'un pour venir voir ce spectacle... Remarquez, vous pouvez venir seul aussi.

Co-écriture et mise en scène avec La Bajan et Vincent Leroy

Diffusion : Les Grands théâtres et Jérôme Foucher



Les Décaféinés cumulent plus de 50 millions de vues avec leurs vidéos sur les réseaux sociaux, et leur communauté regroupe près de 500 000 abonnés.



COMPTINES

TURLUTUTU LA TORTUE

Splitch, splatch... !

Turlututu la tortue nage, plonge, refait surface et replonge.
Quelle aventurière !

L'étoile de mer l'admire, les poissons l'encouragent, la baleine rigole, la pieuvre l'asticote... mais toujours Turlututu garde son cap. Attention au requin, attention à la tempête ! Turlututu rejoindra-t-elle la terre de ses ancêtres ?

Avec Sophie d'Olce – Compagnie Maya

Le petit plus :

Conte accompagné de comptines signées et de petits instruments étonnants... pour une première approche à la communication gestuelle associée à la parole.

Représentation suivie d'un atelier initiation LSF/comptines signées de 30 minutes

JANVIER

Dimanche 31
10h30, 15h30
et 17h

Théâtre
Raymond-Devos

Très Jeune public
Dès 6 mois

Durée : 30 min

Tarif unique : 5 €

***Jauge très limitée,
pensez à réserver
vite vos places !***



COMÉDIE POLICIÈRE

FÉVRIER**SAMEDI 27
20h30***Théâtre
Raymond-Devos*Tout public
Dès 8 ans

Durée : 1h30

Tarifs :

25€/20 €/18 €/12 €

Entre costumes d'époque, décors soignés, ambiance british, dialogues ciselés et suspense, ce spectacle ravira les passionnés de théâtre comme les amateurs de Sherlock Holmes, Hercule Poirot ou Miss Marple.

Le Mensuel

**LES AVENTURIERS DE MINUIT**

Quand Jules Verne et Arthur Conan Doyle défient le crime ! 1893. Alors qu'Arthur Conan Doyle, lassé de son célèbre détective, prépare l'assassinat de Sherlock Holmes, une jeune femme lui demande de l'aider à sauver son frère injustement arrêté. D'abord réticent, le romancier se voit entraîner dans une enquête inattendue par l'insistance d'un visiteur français qui rêve de vivre de « vraies » aventures avant d'être trop vieux : Jules Verne. Des docks embrumés de Londres à la mystérieuse lande de la frontière écossaise, d'énigmes en tribulations, les deux écrivains vont voyager au pays du frisson, du rire et de l'aventure !

De Julien et Florence Lefebure

Mise en scène : Elie Rapp et Ludovic Laroche

Avec Stéphanie Bassibey, Émilie Cazenave, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche, Jeanne Réot, Nicolas Saint-Georges

Production : Pascal Legros Organisation et Le Renard Argent

CREUSEMENT DES INÉGALITÉS ET COHÉSION SOCIALE

CONFÉRENCE-DÉBAT

« Tandis qu'héritiers et héritières mobiliseront leur énergie pour faire fructifier leur patrimoine et le transmettre à leur tour, celles et ceux qui ne peuvent compter que sur le revenu de leur travail se livreront à une concurrence de plus en plus féroce ».

En s'appuyant sur les données du baromètre d'opinion de la Direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des statistiques (Drees), le sociologue Camille Peugny analyse dans son livre *Le triomphe des égoïsmes. Une nouvelle contrainte sociale* comment la société creuse les inégalités sociales au travail, à l'école et comment les aspirations individuelles, dopées à la compétition ont remplacé les valeurs collectives de solidarité et de redistribution.

Avec Camille Peugny, sociologue, professeur à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, auteur du livre *Le triomphe des égoïsmes. Une nouvelle contrainte sociale*.

MARS

**Mardi 9
20h30**

salle Marie-Curie

Public : Ados, adultes

Durée : 1h30

Gratuit

Entrée libre



INFORMATIONS

www.parolesenaction.fr



© HERMANCE TRIAY

GAËLLE BUSWEL [FESTIVAL À TOUTE HEURE]

FOLK, BLUES, ROCK



MARS

**Vendredi 5
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Format Club
Tout public
Tarif : 30 € - Billet
Combo 50 € donnant
accès aux concerts
de Gaëlle Buswel
& de Jessie Lee & The
Alchemists

Gaëlle Buswel mêle avec intensité folk, blues, rock et pop dans un univers roots à la fois puissant et sensible. Depuis ses débuts en 2011, cette artiste indépendante s'est imposée comme l'une des grandes figures françaises du blues rock, grâce à une voix habitée, des guitares incisives et une présence scénique électrisante. Repérée par les plus grands, elle a partagé la scène avec ZZ Top (quatre premières parties), -M-, Ringo Starr, John Fogerty, Beth Hart, Johnny Lang, UB40, Zucchero, Deep Purple et The Dire Straits Experience. Autodidacte et authentique, Gaëlle Buswel séduit par l'énergie de ses concerts, la force de ses compositions et un parcours construit avec passion, des cafés-concerts aux plus grandes salles.



INFORMATIONS ET BILLETTERIE

Jazz à toute heure - 06 62 28 52 30

contact@jazzatouteheure.com

Toute la programmation sur

www.festivalatouteheure.com

Le Format Club vous accueille dans une ambiance intimiste, avec son bar et sa convivialité, pour partager une soirée entre amis autour d'un verre, d'une planche salée et/ou sucrée.



ANNIE LALALOVE [FESTIVAL À TOUTE HEURE]

SOUL, POP

Révélee dans *The Voice*, habituée des plateaux *Taratata* et forte de 12 années de scène avec le duo Nungan – salué par Prince et Paul McCartney – Annie Lalalove poursuit une carrière solo entre soul, pop et influences africaines.

Après deux albums, *Boom Boom Schack* (2021) et *Dream Catch Me If You Can* (2023), elle revient avec un nouvel opus *Let it be Blue* sorti en mai 2026, plus riche et organique, fruit d'un long cheminement artistique et personnel.

Porté par des rythmes soul, une touche gospel et une profonde quête d'authenticité, ce projet affirme pleinement qui elle est : une artiste entre héritage et modernité, entre terre et lumière.

Sur scène, Annie vibre et fait vibrer : ses concerts, à la fois groove et riches en émotion, deviennent de véritables cérémonies musicales où l'on repart le cœur ouvert et nourri d'âme.



MARS

**Samedi 6
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Format Club
Tout public
Tarif : 30 € - Billet
Combo 50 € donnant
accès aux concerts
d'Annie Lalalove &
de Katarina Pejak



INFORMATIONS ET BILLETTERIE

Jazz à toute heure - 06 62 28 52 30

contact@jazzatouteheure.com

Toute la programmation sur

www.festivalatouteheure.com

Le Format Club vous accueille dans une ambiance intimiste, avec son bar et sa convivialité, pour partager une soirée entre amis autour d'un verre, d'une planche salée et/ou sucrée.



©DR

TYPH BARROWL [FESTIVAL À TOUTE HEURE]

POP



MARS

**Vendredi 12
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Format Concert
Tout public
Tarif : 30€

Typh Barrow revient sur scène après une tournée belge sold-out, couronnée par deux Forest National. Elle ouvre un nouveau chapitre avec *Close To Me*, classé parmi les titres les plus diffusés en radio en Belgique, et *Miracle*, deux singles annonciateurs d'un nouvel album attendu en 2026. Alors que sa prochaine tournée affiche déjà quasi complet, elle s'est produite à Paris (Maison des Métallos, 28 avril) et sera au Luxembourg (Rockhal, 5 décembre) — ses premières dates internationales de cette tournée. Une artiste incontournable à (re)découvrir absolument sur scène.



INFORMATIONS ET BILLETTERIE

Jazz à toute heure - 06 62 28 52 30
contact@jazzatouteheure.com
Toute la programmation sur
www.festivalatouteheure.com



©BBMAIN GARCIN

PORGY & BESS [FESTIVAL À TOUTE HEURE]

JAZZ

Après plus de dix ans de complicité musicale et quatre albums, Diego Imbert, Pierre-Alain Goulch et André Ceccarelli revisitent Porgy & Bess, chef-d'œuvre de George Gershwin et monument du répertoire jazz. Loin des versions légendaires qui ont marqué l'histoire, le trio propose une relecture personnelle, inventive et audacieuse, portée par des arrangements raffinés et une remarquable liberté d'interprétation.

Entre élégance, virtuosité et créativité, ces trois grandes figures du jazz français redonnent un souffle nouveau à cette œuvre intemporelle, dans un dialogue musical où l'alchimie du piano, de la contrebasse et de la batterie fait merveille.

Avec André Ceccarelli : batterie

Pierre-Alain Goulch : piano

Diego Imbert : contrebasse



INFORMATIONS ET BILLETTERIE

Jazz à toute heure - 06 62 28 52 30

contact@jazzatouteheure.com

Toute la programmation sur

www.festivalatouteheure.com



MARS

**Samedi 13
20h30**

Théâtre

Raymond-Devos

Format Concert

Tout public

Tarif : 30 € - Billet

Combo 50 € donnant

accès aux concerts

de André Ceccarelli

Pierre-Alain Goulch

Diego Imbert & Youn

Sun Nah



©ANDRÉ CECCARELLI

HUMOUR



© CORALIE DAUDIN

MARS

**VENDREDI 19
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 8 ans

Durée : 1h15

Tarifs :

15 €/13 €/11 €/7 €

TEL UN PHÉNIX AMAIA

Pourquoi on a toujours l'impression d'avoir la plus bizarre des familles ?

Amaia vous embarque pour un road trip familial dans les années 90 sur les routes de la Pologne, comme un Little Miss Sunshine au pays de la patate ! Avec sa générosité et sa folie, Amaia interprète une histoire sincère et donne vie à des personnages drôles et attachants. Ça parle de la vie, de la famille, de ses hauts et de ses bas.

Une création originale, juste et drôle ou juste drôle, à vous de voir.

« Seule en scène généreux, lumineux et comique, qui donne autant envie de rire que de replonger dans ses propres souvenirs de famille. Artiste à découvrir absolument. »

Arts culture évasions





LOOMIE

Loomie grandit dans un refuge technologique, entourée de ses fidèles robots. Une intelligence artificielle veille sur son bien-être en toute harmonie.

Mais un jour, un souffle de liberté l'appelle. Et si l'émancipation était possible ? Et si le monde extérieur avait encore des surprises à offrir ?

Ce spectacle met en scène une comédienne en chair et en os face à ses partenaires de jeu : six robots animatroniques, tous aussi craquants les uns que les autres.

Une innovation spectaculaire où se mêlent émotions, rires et émerveillement !

Une expérience inédite qui questionne notre avenir tout en faisant vibrer le présent !

Comédienne : Barbara Lambert

Scénariste et créateur robots : Louis Hanoteau

Dialoguistes : Benjamin Isel et Hadrien Berthaut

Mise en scène : Benjamin Castaneda et Louis Hanoteau

MARS

**Dimanche 21
15h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 7 ans

Durée : 1h10
Tarif unique : 10 €

« Époustouflant ! C'est
notre coup de cœur jeune
public ! »
Le Parisien

« Une histoire à la Pixar
des temps modernes !
Les enfants et les parents
se régaleront. »
Ici Vaucluse



LES RENCONTRES DANSÉES

AVRIL

**Samedi 3
Dimanche 4**

*Théâtre
Raymond-Devos*



INFORMATIONS

ADC - Art Danse Chorégraphie
www.danse78.fr

Organisées par l'association ADC, *Les Rencontres Dansées* réunissent plusieurs écoles et associations de danse de la région autour d'un événement placé sous le signe du partage et de la diversité artistique. Au programme : une scène partagée avec des démonstrations de nombreux styles (modern-jazz, contemporain, classique, hip-hop, breakdance, street-jazz...), des masterclass animées par des artistes professionnels ainsi qu'une journée de cours ouverts à tous, offrant une occasion unique de découvrir, apprendre et échanger autour de la danse.



H2G MAI EN SCÈNE

MAI

**Samedi 15
Dimanche 16**

**Vendredi 21
Samedi 22**

*Théâtre
Raymond-Devos*



INFORMATIONS

H2G
www.hiphop2gif.com

Organisé par l'association H2G en partenariat avec l'Espace Jeunes La Noria, le festival *Mai en Scène* est un rendez-vous incontournable des cultures urbaines dans les Yvelines. Il met à l'honneur les talents locaux à travers une programmation mêlant spectacles, créations et rencontres avec des compagnies professionnelles. Rassemblant chaque année près de 2 500 spectateurs et plus de 300 participants, il célèbre la créativité, la transmission et l'épanouissement artistique.





VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

Dans ce « concert-récit », tiré du fascinant roman de Jules Verne, le Professeur Lidenbrock raconte ses aventures fantastiques au cœur de notre planète : une forêt de champignons, des dinosaures, un combat de monstres marins, une mine de diamants étincelante... Voici quelques-unes des choses incroyables que l'impétueux professeur et son équipe vont découvrir au cours de ce voyage.

Une aventure au cœur de notre planète et de nous-mêmes, un moment magique à partager en famille.

Piano, composition et direction artistique : Ezequiel Spucches, Mise en scène Clara Chaballier, Jeu : Elliot Jenicot, Illustrations Frédéric Ellis, Animations : Max De Beer, Musiciens : Mónica Taragano, Clément Caratini, Mauricio Ahumada, Johanne Mathaly, Maxime Echardour - Ensemble Almaviva - Coproductions : La terrasse – Gif-sur-Yvette et Centre culturel Jean Vilar – Marly le Roi

Compagnie en résidence à Saint-Rémy-lès-Chevreuse

La Ville accueillera l'Ensemble Almaviva du 14 au 17 avril 2027 au théâtre Raymond-Devos. Une occasion d'offrir à cette compagnie francilienne un espace de création favorisant l'émergence d'une œuvre inédite et de qualité en créant des moments uniques de partage et de rencontre. Pour la Ville, c'est aussi affirmer son soutien à la création artistique et à la diversité culturelle.

AVRIL

**Samedi 17
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 8 ans

Durée : 1h

Tarif unique : 10 €

Triple lauréat du 1^{er}
Concours international
de composition Jeune
Public de l'Orchestre
Victor-Hugo :
Prix du Public,
Prix des Écoles et Prix
« Coup de Cœur »
de l'Orchestre



HUMOUR



AVRIL

**SAMEDI 24
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public

Durée : 1h30

Tarifs :

25 €/20 €/18 €/12 €

« Un spectacle bourré
d'émotions et d'espoir, qui
met terriblement en joie.
Bravo ! »

Télérama TTT

« Tendre, profond
et instructif. C'est
Jubilatoire ! »
Le Parisien

Y'A DE LA JOIE ! MICHAËL HIRSCH

Un an pour apprendre LA JOIE DE VIVRE !

C'est le défi que je me suis lancé.

Et ça a marché... enfin presque !

Avant ça, j'avais essayé le bonheur avec un grand B : celui
d'Instagram, des citations inspirantes et des méthodes de
développement personnel.

Résultat : j'ai coché toutes les cases... sauf celle du bonheur

Alors j'ai tenté de comprendre. J'ai lu, testé, et fait des
rencontres... étonnantes !

Et je vous embarque dans cette quête drôle, sensible, et surtout
joyeuse !

Après POURQUOI ?, JE PIONCE DONC JE SUIS et LE MONTESPAN,
Michaël Hirsch revient avec son troisième spectacle.

De et avec Michaël Hirsch

Mise en scène : Mickaël Chirinian

Lumières : Laurent Béal

Co-productions : Ki m'aime me suive et LCDM



ENTRETIEN LITTÉRAIRE ET MUSICAL

ÉVÉNEMENT LITTÉRAIRE

À l'occasion de la 27^e édition du Salon du livre de la Vallée autour du thème « Les métiers au fil du temps », l'association LIRENVAL, avec le soutien de la ville de Saint-Rémy-lès-Chevreuse réunit pour un entretien littéraire les 5 auteurs nominés dans le cadre de la sélection adulte. La soirée sera ponctuée d'intermèdes musicaux spécialement choisis pour illustrer les romans en compétition et se terminera par la cérémonie d'attribution du prix littéraire 2027.

AVRIL

**Vendredi 30
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Durée : 2h30



INFORMATIONS

Lirenval – 06 61 20 80 79
contact@lirenval.org
lirenval.org/



Le 27^e Salon du livre de la Vallée a lieu le samedi 20 mars, de 10h à 18h au Gymnase Fernand-Léger de Chevreuse. Plus de 80 artistes, auteurs, illustrateurs, éditeurs, libraires vous attendent. Des animations sont proposées pour tous les âges : dédicaces, chorale, concours de lecture à voix haute, concours de dictées, mots croisés XXL...

FÊTE DE LA MUSIQUE

JUIN

Lundi 21

Parc de la Mairie

Tout public

Rendez-vous le **lundi 21 juin 2027** pour célébrer la musique dans toute sa diversité !

Chaque année, la Ville de Saint-Rémy-lès-Chevreuse célèbre la musique sous toutes ses formes à l'occasion de la Fête de la Musique. Le temps d'une soirée, le parc de la Mairie s'anime au rythme de concerts, offrant au public une programmation éclectique mêlant artistes amateurs et groupes confirmés. Conviviale, festive et ouverte à tous, cette manifestation est un rendez-vous incontournable qui met à l'honneur le partage, la découverte et la richesse des pratiques musicales saint-rémoises et plus largement yvelinoises !



© SLVSRAC

APPEL À CANDIDATURES

Vous êtes musicien amateur ou membre d'un groupe amateur ?

Rejoignez la programmation de la **Fête de la Musique 2027** à Saint-Rémy-lès-Chevreuse ! Chaque année, plus de **2 000 spectateurs** viennent découvrir des artistes aux styles variés : chanson, pop, rock, électro, funk, jazz... Toutes les esthétiques sont les bienvenues.

Envoyez votre candidature avant le 30 avril 2027 à culture@ville-st-remy-chevreuse.fr et venez partager votre musique avec le public !

FESTIVAL MUSIRÉMY

MUSIQUE

Pour sa 24^e édition, le festival Musirémy vous invite à découvrir toute la richesse et la diversité des orchestres d'harmonie. Chaque année, cet événement réunit l'Orchestre de la Société Musicale de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, dirigé par Sucen Liu, ainsi que des formations invitées venues de notre région, de toute la France et parfois de l'étranger.

Temps fort de partage et de convivialité, le festival met en lumière le travail, la passion et l'engagement de ces musiciens qui font vivre avec exigence et enthousiasme la pratique musicale amateur. Pour le public, c'est une belle occasion de se laisser surprendre par la qualité, la diversité et la modernité du répertoire des orchestres d'harmonie.

JUIN

**Vendredi 25
et samedi 26
20h30**

**Dimanche 27
15h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Payant



INFORMATIONS

<https://musiremy.fr/>

FESTIVAL CAVROSARTS

MUSIQUE

JUILLET

**Vendredi 2
20h30**

*Théâtre
Raymond-Devos*

Tout public
Dès 8 ans

Durée : 1h15

Tarifs : 22 €/17 €
Gratuit pour les
moins de 12 ans

Pour l'ouverture de la 5^e édition du Festival CavrosArts 2027, l'Ensemble La Ferté présente *Rebel·lion·s*, une création originale qui fait dialoguer musique baroque, danse baroque et breakdance. À partir des *Pièces pour le violon avec la basse continue* de Jean-Féry Rebel (1705), le spectacle explore la métamorphose du corps dans la musique. Portée par les danseurs Diane Omer Nguyen et Yanis Ramet, cette rencontre met en tension deux langages chorégraphiques que tout semble opposer, sans jamais chercher à effacer leurs différences.

La musique de Rebel, d'une modernité saisissante, devient ici un terrain de friction, de liberté et d'invention. Entre ordre formel et énergie indomptée, *Rebel·lion·s* propose une expérience scénique intense et résolument contemporaine.

Mise en scène : Ariane Issartel -

Ensemble La Ferté : Paulo Castrillo (violon baroque), Manon Chapelle (viole de gambe), Joël Keller (clavecin)

Breakdance : Yanis Ramet

Danse baroque : Diane Omer Nguyen



INFORMATIONS

<https://cavrosarts.fr/>



©BEATRICE LANDRE



© PIXOM

LES FUTURS NOSTALGIQUES

Les Futurs Nostalgiques interrogent notre rapport à la mémoire, au temps et à la manière dont nous imaginons l'avenir à partir de nos expériences passées.

Au cours d'une déambulation, le public est invité à suivre le parcours jalonné de cinq structures énigmatiques, cinq capsules temporelles incarnant une vision du futur aujourd'hui disparue.

Les spectateurs sont totalement immergés et interagissent avec des personnages évanescents, des rêveurs et des visionnaires qui habitent ces capsules temporelles. Ici, la nostalgie n'est pas une tristesse, c'est un outil pour réapprendre à rêver de demain.

LE PETIT +

Participer aux Futurs Nostalgiques, c'est aussi soutenir une création durable. La scénographie est intégralement issue de la revalorisation : chaque décor a déjà eu une vie, et grâce à votre présence, il s'en invente une nouvelle.

COMPAGNIE
PIXOM

INFORMATIONS ET BILLETTERIE

www.pixom.org/billetterie

JUILLET

Vendredi 2
18h30 et 21h

Samedi 3
14h, 17h30
et 20h30

Dimanche 4
14h, 17h et 20h

Clairière de Beauplan

Tout public
Durée : 1h30
Payant

CINÉMA

THÉÂTRE RAYMOND-DEVOS

Tout au long de l'année, le CCAS propose, en partenariat avec le CCAS de Chevreuse, des séances de cinéma à tarif préférentiel. Face à leur succès, les séances intergénérationnelles sont reconduites pour une seconde année, avec une projection par trimestre réunissant seniors, familles et enfants autour d'un film à partager.

MARDI 8 SEPTEMBRE - 14h30

LE COMTE DE MONTE-CRISTO



Aventure, Historique – 2h58
De Matthieu Delaporte (2024)
Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon
Trahi et emprisonné à tort, Edmond Dantès s'évade après quatorze ans, devient le comte de Monte-Cristo et revient se venger de ceux qui l'ont condamné.

Tarif : 3 €

MARDI 6 OCTOBRE - 14h30

L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI



Comédie – 1h35
De Ivan Calbérac (2015)
Avec Claude Brasseur, Guillaume de Tonquédec, Noémie Schmidt
Monsieur Henri, un vieil homme grincheux, accueille une étudiante chez lui. Loin de tomber sous son charme, il va se servir d'elle pour créer un véritable chaos familial...
Dans le cadre de la Semaine Bleue - Gratuit

MARDI 16 NOVEMBRE - 14h30

LES SAISONS



Documentaire – 1h37
De Jacques Perrin, J. Cluzaud (2016)
Avec Elena Anaya
Odyssée poétique qui retrace 20 000 ans d'évolution, explorant la faune, la flore et l'homme, depuis la dernière ère glaciaire.

Tarif : 3 €

MERCREDI 2 DÉCEMBRE - 14h30

TOUS EN SCÈNE



Animation – 1h48 – Dès 7 ans
De Garth Jennings (2017)
Buster Moon, un koala directeur de théâtre, organise un grand concours de chant pour sauver son établissement. Cinq candidats atypiques y voient l'occasion de changer leur destin.

Séance InterG – Gratuit

MARDI 6 JANVIER 2026 - 14h30

LA GRANDE VADROUILLE



Comédie – 2h12
De Gérard Oury (1966)
Avec Bourvil, Louis de Funès, Claudio Brook
En 1942, trois aviateurs anglais abattus au-dessus de Paris sont aidés par un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment pour rejoindre la zone libre, au cœur de la Résistance. *Thématique « Les Grands classiques du cinéma français »*

Tarif : 3 €

ET SI ON LEVAIT LES YEUX

CINÉ-DÉBAT AUTOUR DE L'USAGE DES ÉCRANS

Samedi 19 septembre à 14h - Gratuit

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Renseignements : CPTS de la Vallée de Chevreuse - <https://cptsvalleedechevreuse.sante-idf.fr/accueil.html>

MARDI 16 FÉVRIER - 14h30

ÉLIO



Animation – 1h39 – Dès 6 ans
De Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina (2025)

Passionné d'espace, Élio est propulsé au cœur d'une organisation intergalactique où, pris pour l'ambassadeur de la Terre, il vit une aventure extraordinaire !

Séance InterG - Gratuit

MARDI 2 MARS - 14h30

MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic musical – 2h13



De Mehdi Idir, Grand Corps Malade (2024)

Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Découvrez le parcours exceptionnel de Charles Aznavour, dont le talent, la persévérance et l'œuvre ont fait de lui une légende de la chanson française et un artiste de renommée mondiale.

Tarif : 3 €

MARDI 13 AVRIL - 14h30

HAROLD ET LE CRAYON MAGIQUE



Fantastique – 1h29 – Dès 6 ans

De Carlos Saldanha (2024)

Avec Zachary Levi, Lil Rel Howery, Zoëy Deschanel

Harold donne vie à ses dessins grâce à son crayon magique. En sortant de son livre pour découvrir le monde réel, son crayon tombe entre de mauvaises mains...

Séance InterG - Gratuit

MARDI 4 MAI - 14h30

LES SAVEURS DU PALAIS



Comédie – 1h35

De Christian Vincent (2012)

Avec Catherine Frot, Jean d'Ormesson, Hippolyte Girardot
Cuisinière de talent, Hortense Laborie est nommée aux cuisines

de l'Élysée, où elle doit s'imposer malgré les rivalités tout en séduisant le Président par sa cuisine authentique.

Tarif : 3 €

MARDI 1^{er} JUIN - 14h30

SAINT-EX



Aventure – 1h38

De Pablo Agüero (2024)

Avec Louis Garrel, Diane Kruger, Vincent Cassel

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry, pilote de l'Aéropostale, se lance dans une périlleuse mission à travers les Andes pour retrouver son meilleur ami disparu, Henri Guillaumet.

Tarif : 3 €

MARDI 6 JUILLET - 14h30

LILO ET STITCH



Aventure – 1h48 – Dès 6 ans

De Dean Fleischer Camp (2025)

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

Séance InterG - Gratuit

Informations

CCAS - 01 30 47 48 40

social@ville-st-remy-chevreuse.fr

SOUTIEN À LA VIE ASSOCIATIVE

Tout au long de la saison, 20 associations saint-rémoises ou partenaires proposent des spectacles de théâtre, musique, danse, poésie ou chanson, ainsi que des expositions et des conférences. Elles bénéficient d'un véritable soutien municipal pour leur pratique amateur, leurs créations artistiques et l'organisation de leurs manifestations :

- le théâtre Raymond-Devos, salle de spectacle, est mis gracieusement à leur disposition une fois/an pour qu'elles s'y produisent ;

- la salle Marie-Curie est mise gracieusement à leur disposition, une fois/an pour leurs expositions et leurs conférences ;

- la présence obligatoire d'un agent SSIAP dans la salle de spectacle est pris en charge financièrement par la Ville.

- l'équipe du Pôle Relations publiques et vie locale les accompagne dans leurs besoins matériels, techniques, administratifs et en communication.

SPECTACLES DES ASSOCIATIONS

① ADC - ART DANSE CHORÉGRAPHIE

Samedi 5 et dimanche 6 juin : spectacle de fin d'année

② ARC EN CIEL AIDE AUX ENFANTS DE COLOMBIE

Samedi 16 janvier : Fest Noz



③ L'ARCHE AIGREFOIN

Samedi 17 octobre : spectacle musical

④ H2G

Samedi 23 et dimanche 24 janvier : Battle solidaire



⑤ MLC – JUSTINE HALLOUIN

Vendredi 6 et samedi 7 novembre : reprise du

Théâtre de l'Éphémère

Jeudi 17 décembre : spectacle « Sa vie dans un miroir »

Vendredi 28 et samedi 29

mai : création du Théâtre de l'Éphémère

Vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 juin : Festival de théâtre



⑥ ROTARY

Dimanche 13 décembre :
Concert Note et Bien

⑦ SOCIÉTÉ MUSICALE

Samedi 9 janvier : concert
caritatif

Mardi 29 juin : spectacle de
l'école de musique



⑧ LA TRIBU DE LA VALLÉE

Samedi 19 et dimanche 20
décembre : spectacle musical



EXPOSITIONS DES ASSOCIATIONS

⑨ ARC - ACCUEIL- RENCONTRE-CULTURE

Samedi 12 et dimanche 13 :
exposition Photo

⑩ EN RONDE BOSSE

Samedi 19 et dimanche 20
juin : exposition des travaux
réalisés par les élèves



Les associations à caractère caritatif ou dont la recette est versée à une cause caritative, les établissements scolaires (écoles maternelle et élémentaire Jacques-Liauzun, école élémentaire Jean-Jaurès, collège Sainte Thérèse...) et les administrations publiques ainsi que les partenariats spécifiques bénéficient de la gratuité tout au long de l'année, sous réserve de la disponibilité des espaces et des équipes techniques.

Les spectacles présentés par les associations avec le soutien de la Ville sont à réserver directement auprès des associations concernées.

LA FONDATION DE COUBERTIN ET SON MUSÉE

LA FONDATION

Fondée en 1949 par Yvonne de Coubertin et Jean Bernard, la Fondation de Coubertin est reconnue d'utilité publique depuis 1973. Elle forme de jeunes artisans, les « boursiers » aux métiers de la main en associant excellence du geste, ouverture culturelle et vie collective. Installée dans les Ateliers Saint-Jacques et la Fonderie de Coubertin, elle perpétue une mission éducative et artistique. Situé dans la vallée de Chevreuse, le Domaine de Coubertin, propriété familiale depuis le XVI^e siècle, réunit patrimoine, nature et création contemporaine au sein d'un ensemble unique en Île-de-France.

LE MUSÉE ET SES COLLECTIONS

Labellisé « Musée de France » depuis 2002, le musée de la Fondation de Coubertin présente une riche collection de sculptures et d'œuvres graphiques des XIX^e et XXI^e siècles. Il conserve notamment la plus importante collection de Joseph Bernard après le musée d'Orsay. Les collections, issues en grande partie du don de Jean Bernard en 1985, sont déployées dans tout le domaine. Le parcours s'articule autour du Jardin des Bronzes, où architecture, paysage et sculpture dialoguent dans un cadre exceptionnel conçu par l'architecte Robert Auzelle.

EXPOSITION TEMPORAIRE 2027

Au printemps 2027, le musée de la Fondation de Coubertin consacrera une exposition à l'Œuvre de la Fondation, mettant en lumière son histoire, ses valeurs et sa mission de transmission. À travers archives, œuvres, photographies et témoignages, le parcours retracera l'engagement des fondateurs, boursiers, artisans, enseignants et anciens élèves. Il invitera à découvrir un lieu unique où patrimoine, création, formation et vie collective se conjuguent.



MUSÉE
DE LA FONDATION
DE COUBERTIN



musée de France

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Fondation de Coubertin

Domaine de Coubertin - 01 30 85 69 89

resa.musee@coubertin.fr

www.coubertin.fr et réseaux sociaux



© THIERRY WALTY

Visites individuelles : samedis et dimanches de 14h à 19h, lors de l'exposition annuelle de printemps et de certaines manifestations culturelles (FestivA'OUT, Journées Européennes du Patrimoine... voir pages 6 et 9).

Visites guidées pour les groupes : du 1^{er} avril au 31 octobre, du lundi au samedi, sur réservation.

La découverte des Ateliers Saint-Jacques et de la Fonderie de Coubertin est uniquement possible à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art®, organisées chaque année au début du mois d'avril.

Le musée n'est actuellement pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

LA MAISON-MUSÉE RAYMOND-DEVOS

Vingt ans après, l'univers de Raymond Devos continue de faire rire, rêver et émerveiller toutes les générations. Créée à l'initiative de l'artiste, la Fondation Raymond-Devos préserve et fait vivre son œuvre pour transmettre toute la richesse de son imagination et le génie de ses mots. À Saint-Rémy-lès-Chevreuse, la maison où il a vécu et créé, labellisée « Maison des Illustres » vous ouvre les portes d'un univers plein de poésie, d'humour et d'humanité. En visite libre ou guidée, tout au long de l'année, découvrez cet artiste exceptionnel, musicien, magicien, clown et maître de l'absurde. Cet homme a fait du langage un art et continue aujourd'hui d'inspirer toutes les générations.

Spectacles, rencontres, animations et événements : la Maison-musée Raymond-Devos propose tout au long de l'année une programmation culturelle inventive et accessible, pensée pour tous les publics.

ATELIERS « LES PETITS DEVOS »

Pendant les vacances scolaires, s'ajouteront à la programmation des ateliers pédagogiques ludiques et créatifs pour initier les enfants de tous âges, à l'univers poétique du maître des mots et éveiller leur imaginaire : Devos et la musique ; Le clown philosophe ; Le petit bazar de l'imaginaire ; Le Nid des clowns ; Abracadabra Devos ; Le cirque des mots.



© FONDATION RAYMOND DEVOS



FONDATION
RAYMOND DEVOS



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Maison-musée et Fondation Raymond-Devos

10, rue de Paris

01 30 47 76 71 - contact@fondationraymonddevos.fr

www.raymond-devos.org et réseaux sociaux

EXPOSITIONS TEMPORAIRES DANS LE JARDIN

Au fil du jardin, photographes et illustrateurs contemporains dialoguent avec l'univers humoristique et poétique de Raymond Devos.

LA FONDATION MARTA-PAN & ANDRÉ-WOGENSKY

C'est à quelques kilomètres de Paris que naquit le grand projet de ce couple d'artiste et d'architecte du XX^e siècle. Marta Pan, sculptrice, et André Wogensky, architecte. Elle côtoie Maurice Béjart, Constantin Brancusi, Fernand Léger et Étienne Hajdu, il est le collaborateur et directeur de l'agence de Le Corbusier.

Le couple choisit de s'établir en vallée de Chevreuse en 1952 pour vivre et exprimer leurs créativité respectives à l'écart de l'agitation urbaine et mondaine. Ce lieu intime, reflet d'une complicité intellectuelle et artistique, est devenu la Fondation d'utilité publique Marta Pan – André

Wogensky en 2011. Le parc de 7000 m² regroupe une vingtaine de sculptures de Marta Pan. La maison est ouverte sur la nature environnante, source de leur inspiration commune.

La Fondation Marta Pan – André Wogensky est aujourd'hui plus qu'un conservatoire de l'œuvre du couple moderne. Elle est un lieu de recherches, d'archives, d'éditions et d'inspiration. Elle se veut aussi en étroite collaboration avec la création contemporaine, et invite plasticiens, chorégraphes, architectes, historiens d'arts et d'architecture à une réflexion sur l'œuvre de ces deux grandes personnalités artistiques.

BON À SAVOIR

Les visites guidées peuvent être adaptées sur simple demande en Langue des Signes Française, aux personnes malentendantes ou sourdes pratiquant la lecture labiale, aux personnes déficientes visuelles ou ayant un handicap mental ou psychique.

Une partie du parcours de visite se déroule au 1^{er} étage de la maison, l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite est donc limitée.



© MP&W



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Fondation Marta-Pan & André-Wogensky
80, avenue du Général Leclerc
fondation.mpaw@gmail.com
www.pan-wogensky.com et réseaux sociaux

Visites individuelles : un samedi sur deux à 11h et 14h, d'avril à octobre ainsi que pour certaines manifestations culturelles (Festival'OUT, Journées Européennes du Patrimoine... Voir page 6 et 9).

Visites guidées pour les groupes d'adultes : sur réservation.

LA FONDATION A REÇU DÉBUT
JUILLET 2026 LE LABEL
« MAISON DES ILLUSTRES » !

S'INFORMER



ACCUEIL

Espace Jean-Racine

13, rue Ditte - Saint-Rémy-lès-Chevreuse
culture@ville-st-remy-chevreuse.fr
01 30 47 05 08

L'espace Jean-Racine abrite trois lieux culturels :

- Le théâtre Raymond-Devos, salle de spectacles de 421 places assises ou 500 places debout
- La salle Marie-Curie, salle d'expositions et conférences, 58 places assises
- Une cafétéria

L'ÉQUIPE

Responsable des Affaires culturelles et de l'événementiel : **Christelle Baraton**

Régie générale : **Paul Caratini accompagné de Yannick Corre**

Hôtes et hôtesse : **Jade Delrive, Henri Disdier, Kévine Kasombo, Natalia Pietri, Gabriel Portenart**

ACCESSIBILITÉ

Les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR). Pour réserver les places disponibles, contactez le service culturel.

Afin de vous accueillir au mieux, n'hésitez pas à nous prévenir en cas de gênes auditives, visuelles ou autres, nous organiserons votre entrée en salle.

ACCÈS

Transport en commun

RER B - Station Saint-Rémy-lès-Chevreuse
Théâtre à 5 minutes à pied de la gare RER et du terminal de bus.

Par voie routière

À 25 km de Paris, au croisement de la route départementale 938, Versailles-Limours et de la route départementale 906, qui relie Rambouillet à l'Essonne.

Parking de 300 places devant le théâtre.

IMPORTANT !

• Les portes du théâtre ouvrent 30 minutes avant le lever de rideau. Soyez à l'heure : une fois le spectacle commencé, nous ne garantissons plus votre entrée en salle, par respect pour le travail des artistes en raison de la configuration de la salle.

• Pour le confort de tous, les films, les photographies avec ou sans flash et les enregistrements ne sont pas autorisés sauf précision expresse le soir du spectacle.

• Pour certains spectacles, un âge minimum est indiqué, il est recommandé d'en tenir compte.

RÉSERVER

BILLETTERIE

En ligne

24h/24h – 7J/7, depuis le site de la ville : www.ville-st-remy-chevreuse.fr – rubrique Vie culturelle – Programmation culturelle.
C'est facile, rapide et quand vous voulez !

À la mairie de Saint-Rémy-lès-Chevreuse

2, rue Victor-Hugo
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h15 à 17h. Le samedi de 11h à 12h30. Fermeture le mardi après-midi.

Billets à l'unité

- Tarif réduit : jeunes – 26 ans, demandeurs d'emploi, titulaires de la carte d'invalidité (ainsi que leur accompagnant obligatoire), seniors + 65 ans, groupes à partir de 10 personnes, détenteur du Pass Destination, sur présentation obligatoire d'un justificatif.
- Tarif mini : enfants – 12 ans, groupes scolaires à partir de 10 élèves, bénéficiaires des minima sociaux, sur présentation obligatoire d'un justificatif.
- Tarif abonné : pour les spectateurs ayant acheté un abonnement sur les spectacles qu'ils n'ont pas retenu dans leur abonnement.

Au guichet du théâtre

13, rue Ditte
30 minutes avant le début de la représentation au guichet du théâtre, les jours de spectacle, dans la limite des places disponibles.

Moyens de paiement

Carte bancaire, chèque (à l'ordre de la Régie centrale de recettes) ou espèces.

/!\ Les billets ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation de la représentation.

Abonnements

Bénéficiez de tarifs avantageux sur toute la saison de l'Espace Jean-Racine, en choisissant l'une des deux formules d'abonnement pour les spectacles Tout public (voir page 2) :

- 3 spectacles pour 54 € (soit 18 € le billet)
- 7 spectacles pour 105 € (soit 15 € le billet)

Pensez Pass

La ville de Saint-Rémy-lès-Chevreuse est affiliée aux dispositifs Pass Yvelines +, Pass Culture et Pass Destination (voir page 14).

Les spectacles présentés par les associations en partenariat avec la Ville ont une billetterie indépendante et ne peuvent bénéficier des abonnements : Trampolines de l'ADARD, Festival à toute heure...

Voir les informations de réservations sur les pages de chaque évènement.



LES ÉVÉNEMENTS DANS VOTRE VILLE

2026

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE

Forum des associations, C3R

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Fête des canards (brocante), Quartier Beauséjour

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

Virades de l'espoir - Manifestation au profit de la lutte contre la mucoviscidose

OCTOBRE

Octobre rose, dans toute la ville

DU 5 AU 11 OCTOBRE

Semaine Bleue, dans toute la ville

DIMANCHE 11 OCTOBRE

Brocante du quartier des Hauts de Saint-Rémy

VENDREDI 30 OCTOBRE

Fête d'Halloween, Espace Jean-Racine

VENDREDI 27 NOVEMBRE

Café-concert de la Noria

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 NOVEMBRE

Marché de Noël, place du Lavoir

2027

AU PRINTEMPS

- La Jean Racine, départs du Domaine de Saint-Paul
- Journée champêtre de VHSR, Quartier des hauts de Saint-Rémy
- Printemps des artistes de VHSR, Maison de Beauplan

DIMANCHE 14 MARS

Récré des 4 châteaux, Domaine de Saint-Paul

MERCREDI 31 MARS

3^e édition de la Chasse aux œufs

VENDREDI 23 AVRIL

Café-concert de la Noria

SAMEDI 8 MAI

Bric à Brac & Broc, Chemin de Coubertin

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 JUIN

Marché des Potiers, centre-ville

VENDREDI 18 JUIN

Café-concert de la Noria

MARDI 13 JUILLET

Fête Nationale



Programme saison culturelle 2026/2027

Directeur de la publication : Dominique Bavoil

Élue à la culture : Anne-Sophie Materne

Rédactrice en chef : Catherine Ridoux

Rédaction : Christelle Baraton

Conception graphique : Jean-Christophe Sully

Impression : Wauquier

Tirage : 5 000 exemplaires

Dépôt légal : juillet 2026

Numéro hors-série du journal municipal périodique « Saint-Rémy ma ville »

ISSN : 3099-8700

Licences : PLATESV-R-2021-010467 - PLATESV-R-2021-010659

« La culture
est à l'humanité
ce que l'amour
est à la vie. »

Nicolas Seydoux

Saint-Rémy
lès-Chevreuse



ma ville
nature

Espace Jean Racine
13, rue Ditte
Saint-Rémy-lès-Chevreuse